

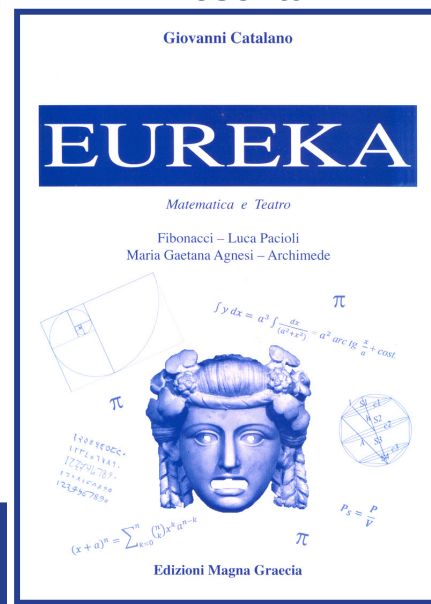
*Eureka* è un percorso didattico che si pone lo scopo di avvicinare i giovani allo studio della matematica e cerca di raggiungere tale obiettivo mostrando come questa disciplina non sia così fredda e distante dai colori e dai suoni della vita quotidiana. L'autore evidenzia gli intimi legami tra la matematica e la vita attraverso la rappresentazione teatrale dell'esistenza. Tale operazione non è il frutto di un astrattismo logico, ma è la concretizzazione di un'esperienza vissuta dagli insegnanti e dagli alunni di tre classi dell'Istituto d'Arte "P. Toschi" di Parma.

Il testo, composto da atti unici a quadri, è una dosata miscellanea di argomenti di matematica, fisica, storia e letteratura, che riesce a coniugare la "pesantezza" delle discipline scientifiche con la "leggerezza" dello spettacolo teatrale. *Il Bigollo e lo zero*, *La versiera ovvero la strega di Agnesi*, *Eureka* si riferiscono rispettivamente a: Fibonacci (XIII sec.) e Luca Pacioli (XV sec.), che contribuirono, il primo, a far conoscere in Europa la numerazione araba, il secondo a sviluppare il metodo della partita doppia nella contabilità aziendale e gli studi sulla sezione aurea; Maria Gaetana Agnesi (XVIII sec), milanese, che rivolse la sua opera divulgativa del sapere matematico all'educazione dei giovani; Archimede (III sec. a.C.), genio siracusano autore di numerose scoperte, che fu il più grande rappresentante della cultura scientifica ellenistica.

Arturo Gagliardi  
L'editore

Edizioni Magna Graecia

Presenta



Venerdì 20 maggio 2011  
Ore 17,00

Presso  
Circolo Arci "Arturo Toscanini"  
Via Emilia Ovest, 22/a - Parma

INVITO

Con il contributo di



Provincia di Parma



Compagnia Teatrale  
Dialectale  
*La Duchessa*  
di Parma

**Giovanni Catalano** (Cattolica Eraclea, 1947), docente di lettere negli istituti superiori; attore e regista amatoriale, è stato membro del direttivo nazionale della UILT (Unione Italiana Libero Teatro). Ha curato la riduzione teatrale e la messa in scena di *Il marito in collegio* di Giovannino Guareschi; *Il giorno della civetta* di Leonardo Sciascia; *Ciàula scopre la luna*, *Marsina stretta*, *I galletti del bottaio*, *Le sorprese della scienza*, *Mal di luna* di Luigi Pirandello. Ha pubblicato: *La fortezza al molo* e *La sfida* - teatro - (Agrigento, 2000); *Antica madre - canti e cunti* - poesia - (Agrigento, 2000); *La rocca di Siculiana* - teatro - (Agrigento, 2008). È presente nelle antologie poetiche *Star* (Parma, 2007), *Res* (Parma, 2008), *Sotto lo stesso cielo* (Parma, 2009).

Edizioni Magna Graecia

Introduce

**Bruno Caggiati**

Presidente Circolo Arci "A. Toscanini"

Interverranno

**Gabriele Ferrari**

Consigliere Regionale Emilia-Romagna

**Carlo Vismara**

Presidente Compagnia Teatrale "La Duchessa"

**Guido Pisi**

Docente

**Giovanni Catalano**

Autore

Modera

**Arturo Gagliardi**

Editore

Gli attori della Compagnia Teatrale Dialectale  
*La Duchessa* reciteranno alcuni brani.

Rinfresco offerto dal Circolo "A. Toscanini"

Collaboratore all'organizzazione: **Francesco Ranieri**

Edizioni Magna Graecia